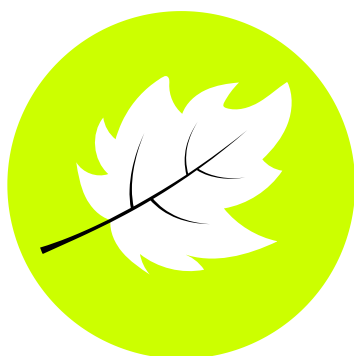
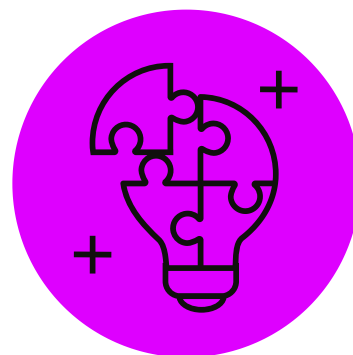




Active reviewing

Workshop voor G-Sport - 18 november 2022



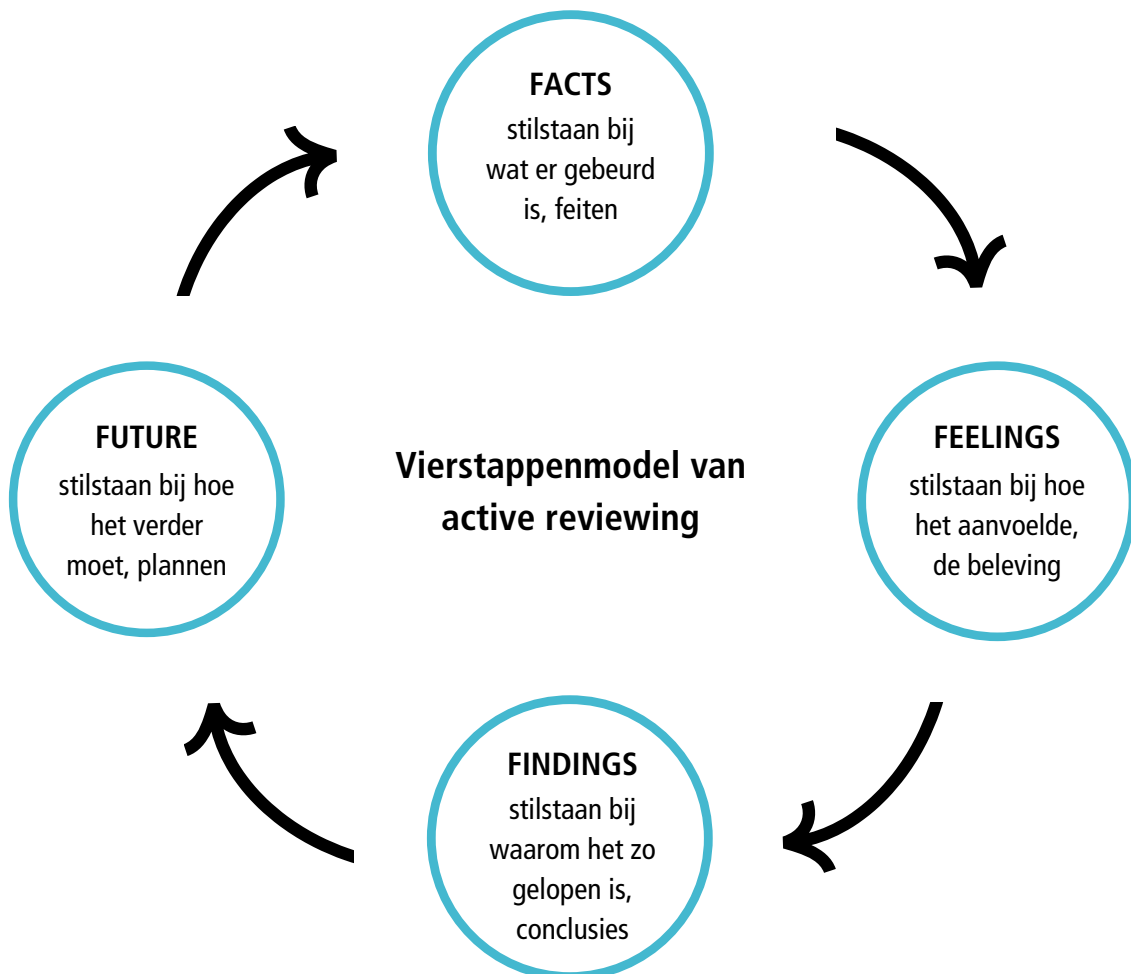
Een kader voor active reviewing

Active reviewing is...

- een leuke, actieve, creatieve en speelse manier van terug- of vooruitblikken op activiteiten of ervaringen,
- waarbij deelnemers worden geactiveerd om met elkaar ervaringen en belevingen uit te wisselen.

Active reviewing vergroot het leerpotentieel doordat er stilgestaan wordt bij ervaringen!

**I HEAR ... I FORGET
I SEE ... I REMEMBER
I DO + REVIEW ... I LEARN**



Vijf werkvormen voor active reviewing

COMPLIMENTENTROON



5 minuten per deelnemer



Na de activiteit



Deze activiteit is gebaseerd op woorden en in mindere mate geschikt voor minder talige deelnemers.



In gehele groep
groepsgrootte: 1 - 14 deelnemers



Kinderen, adolescenten & volwassenen



Geen materiaal nodig



Deelnemers gaan één voor één op de complimententroon zitten/staan. Ze krijgen positieve en waarderende feedback van de andere deelnemers over de voorbije activiteit/dag(en).



Het is een leuke methodiek om een programma mee af te sluiten. De deelnemers gaan met een goed gevoel (en sterke, emanciperende feedback) naar huis.

MAGISCHE HAND



tot meer dan een uur (in volledige groep)



Voor of na een activiteit, of als activiteit op zich



Deze activiteit is gebaseerd op woorden en in mindere mate geschikt voor minder talige deelnemers.



In gehele groep
groepsgrootte: 1 - 14 deelnemers



Adolescenten & volwassenen



Geen materiaal nodig



De vijf vingers van de hand worden besproken:

- De duim staat voor een kwaliteit, waarvoor je erkenning en waardering krijgt, een prestatie, iets waarmee je een positieve bijdrage kan leveren. Wat is jouw kwaliteit?
- De wijsvinger geeft richting aan, wat het streefdoel is van een persoon. Wat wil je realiseren? Wat is je droom, je verlangen? Wat is belangrijk in je leven om te bereiken?
- De middelvinger staat voor een welgemeende 'Fuck you'. Waarvoor steek je deze op? Wat haat je, wat stoort je?
- De ringvinger staat voor verbondenheid. Met welke persoon voel jij je verbonden? Wie of wat ligt je nauw aan het hart? Waarover pieker je wel eens?
- De pink staat voor het kleine. Wat is een minder mooie eigenschap van jezelf? Wat is moeilijk te erkennen? Wat speelt je eens parten?



Brengt inzicht in en verduidelijkt je eigenheid.

HOEFIJZER



10 minuten



Tijdens of na een activiteit



Deze activiteit is niet enkel met woorden



In gehele groep
groepsgrootte: 1 - 20 deelnemers



Kinderen, adolescenten & volwassenen



Geen materiaal nodig



De deelnemers positioneren zich in een hoefijzer a.d.h.v. de vraag "Hoe goed was de samenwerking in deze opdracht?". De uiterste meningen komen dus dicht bij elkaar te staan, waarop een gesprek wordt opgestart aan de hand van andere vragen:

- Hoe was dat? (facts)
- Hoe voelde dat? (feelings)
- Wat maakte dat zo? (findings)
- Hoe wil je het anders? Hoe kan het anders? (future)



Deelnemers zien elkaar beter en kunnen 'tegenover' elkaar komen te staan. Deze vorm leent zich voor een gesprek.

HOUT, STEEN OF DENNENAPPELS?



Meer dan 15 minuten



Na een activiteit of als activiteit op zich



Voor deze activiteit zijn weinig woorden nodig



In gehele groep
groepsgrootte: 1 - 14 deelnemers



Kinderen, adolescenten & volwassenen



Omgevingsmateriaal



Afhankelijk van de omgeving kiezen deelnemers ieder één natuurmateriaal uit (steentje, hout, dennenappel...) en leggen ze deze samen om 'vorm' te geven aan de groep.

- Ligt alles rommelig op een hoop of ligt alles net mooi in een kring?
- Zijn er verschillende groepjes? Staat er iemand buiten de groep?
- Wat vertelt de opstelling over de samenwerking en onderlinge relaties?
- Wat kan jij als begeleider/facilitator zien wat de deelnemer niet wil/kan zeggen?
- Wat zie jij zelf ook nog?



De feedback kan anoniem gegeven worden.

De feedback kan gelinkt worden aan kwaliteiten, gelinkt aan activiteiten en het groepsgebeuren.

(Anonieme/geheime) complimenten krikken de zelfwaarde op en creëren een veilige sfeer.

Achteraf is er een extra besprekingsronde in groep mogelijk.

GROEPSPORTRET



20 minuten



Tijdens een activiteit of na een activiteit



Zonder woorden of met weinig woorden



In subgroepen
groepsgrootte: 1 - 50 deelnemers



Kinderen, adolescenten & volwassenen



Kleurtjes, stiften, gom, potloodslijper, papier...

Je vraagt aan de groep om per subgroep een tekening te maken die de gehele groep symboliseert. Er kan gespecificeerd worden met kleuren. Hier kan mee gespeeld worden.



een voorbeeld:

- rode kleuren = conflict
- blauwe kleuren = rust en kalmte
- groene kleuren = creativiteit
- gele kleuren = vrolijkheid, geluk



Het groepsportret creëert verschillende invalshoeken tot gesprek en maakt informele één-tot-één reviewing mogelijk.

Ben je geprikkeld? Wil je graag meer ontdekken?

NATURE organiseert elk jaar verschillende opleidingen rond allerlei thema's als ervaringsleren, active reviewing en dynamics.

Dynamics

**Outdoor
begeleider**

**Touw-
technieken**

**Active
reviewing**

Wil je je graag verder bekwamen? Je kan bij NATURE als vrijwillige programmabegeleider aan de slag.



Surf naar www.nature.be en ontdek ons volledig aanbod.

Bronnenlijst

Greenaway, G. (1993). Playback: A guide to reviewing activities. Berkshire: The Duke of Edinburgh's Award

Kuiper, A. en Galama, J. (2009). Reviewingtechnieken: Voor trainers, docenten en opleiders. Schouten en Nelissen

Piot, J. (2008). Vorming 'Active Reviewing' voor VZW Nature gebaseerd op Playback van G, Greenaway.